

Accademia del Cinema Italiano
Premi David di Donatello

David di Donatello
2020

Floating Theatre - Alice nella città

IDEATO E ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



TIMVISION FLOATING THEATRE

24 agosto | 24 settembre

PARCO CENTRALE DEL LAGO
LAGHETTO DELLEUR | INGRESSO VIA AFRICA

IN COLLABORAZIONE CON
M/IACT
www.m-iact.it



CON IL PATROCINIO

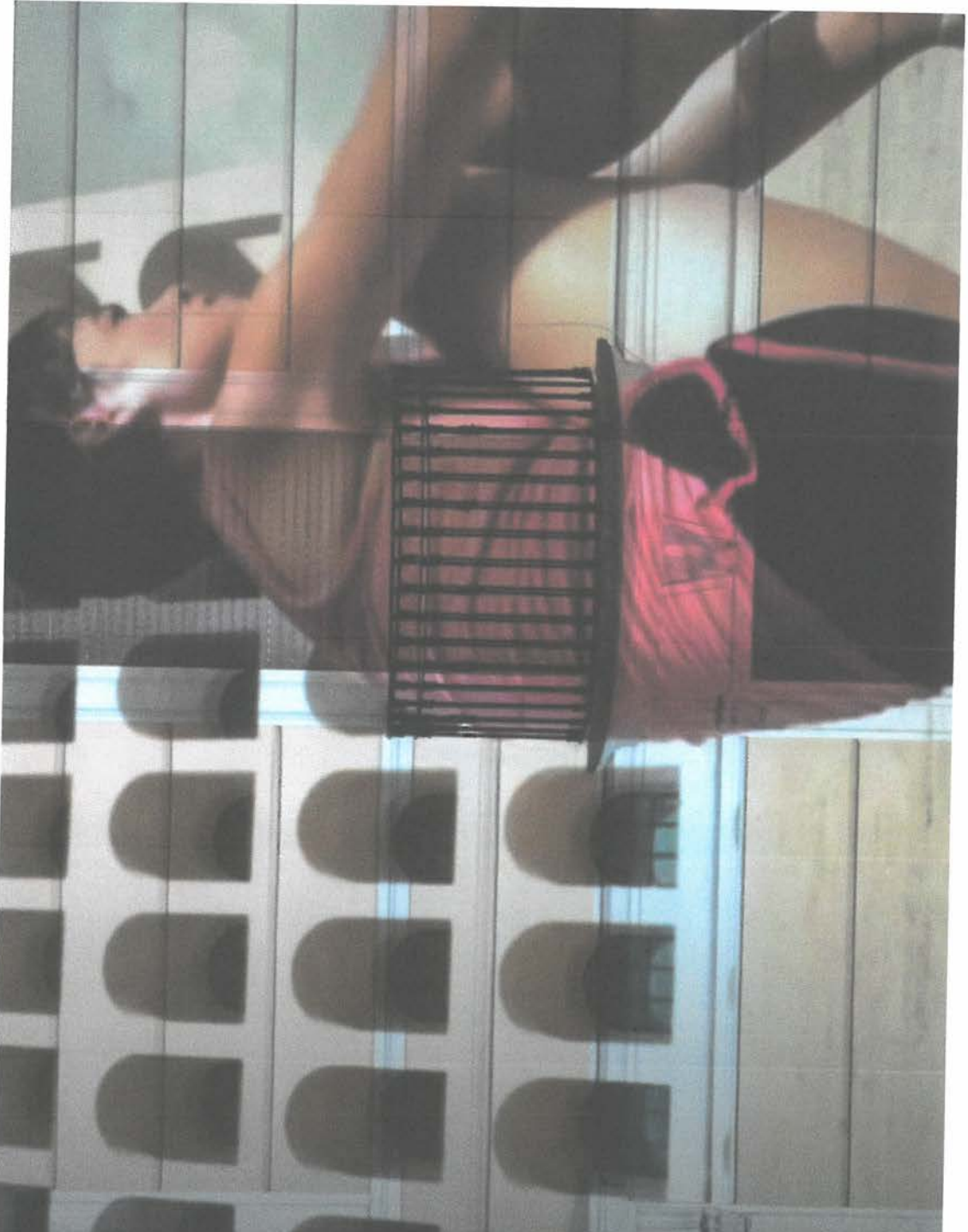


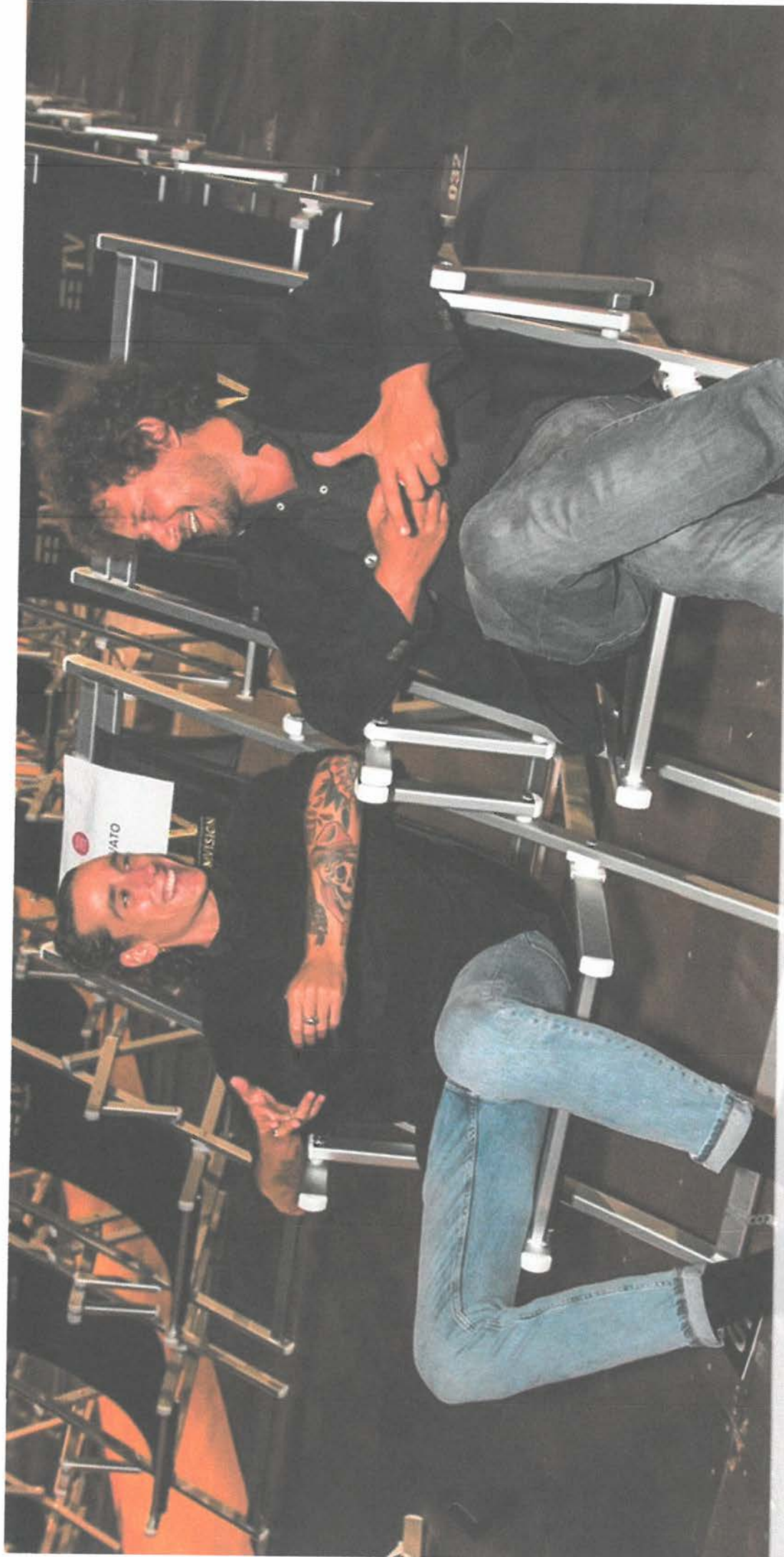
Posteitaliane aceo CAMPARI

IN COLLABORAZIONE CON
CASA
CASA
CASA



CON IL PATROCINIO
ZETA
ZETA





REGISTI ESORDIENTI #DAVID2020 AL FLOATING THEATRE

ANDREA CARPENZANO E LEONARDO D'AGOSTINI OSPITI PER LA PRESENTAZIONE DE IL CAMPIONE





Premi David di Donatello

7 h · 🌐

...

Vi aspettiamo questa sera al [Floatingtheatreroma](#) con il regista [#CarloSironi](#) e il protagonista [#ClaudioSegaluscio](#) per vedere insieme Sole, candidato a Miglior regista esordiente al [#David2020](#)





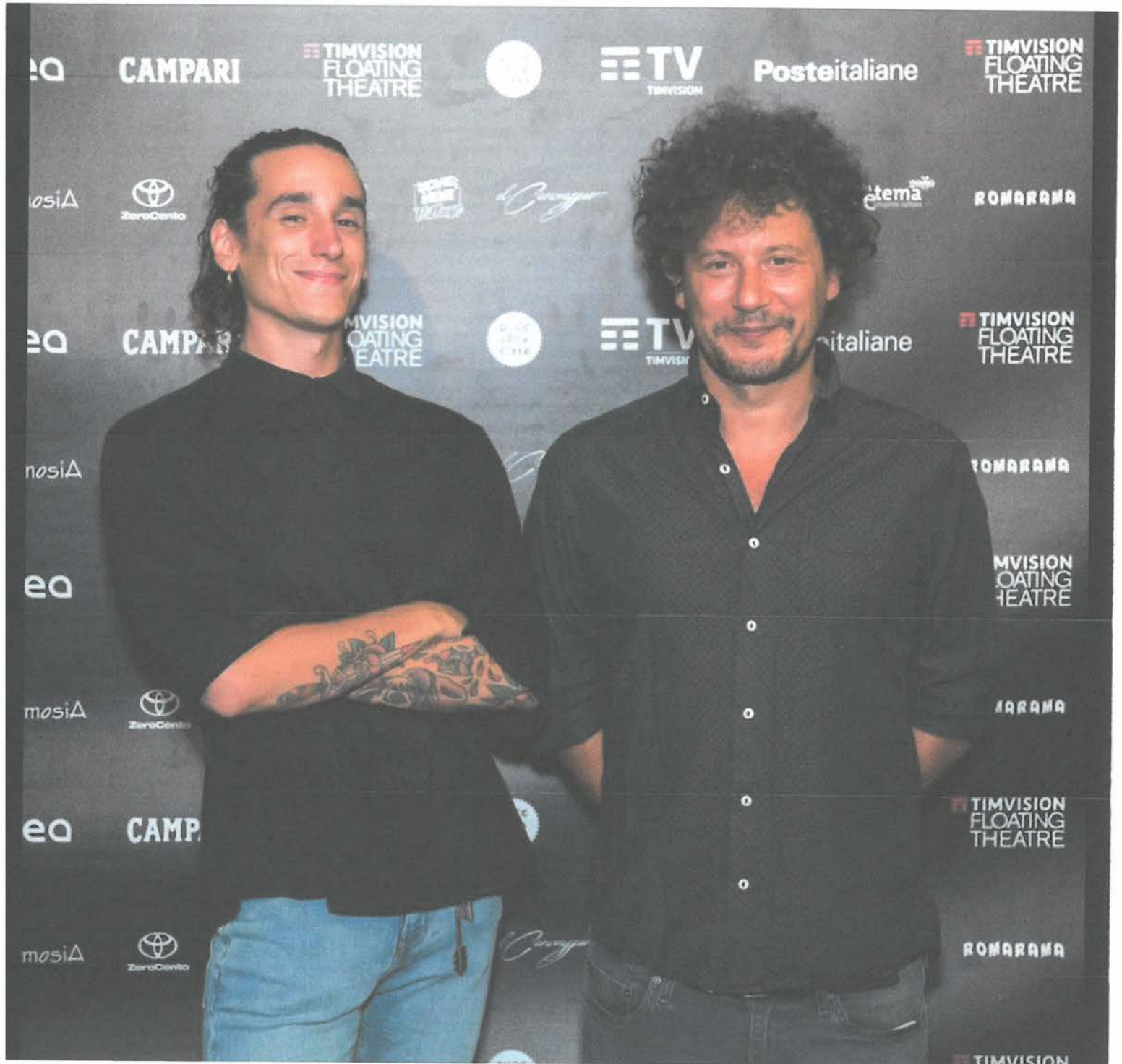
Premi David di Donatello

1 h · 🌐



Una serata speciale ieri con [#AndreaCarpinzano](#) e [#LeonardoDagostini](#), protagonista e regista de Il campione, candidato a Miglior regista esordiente all'ultima edizione dei David di Donatello.

Vi aspettiamo domani con Sole di [#CarloSironi](#)
[#david75](#)





Premi David di Donatello

1 h · 🌐

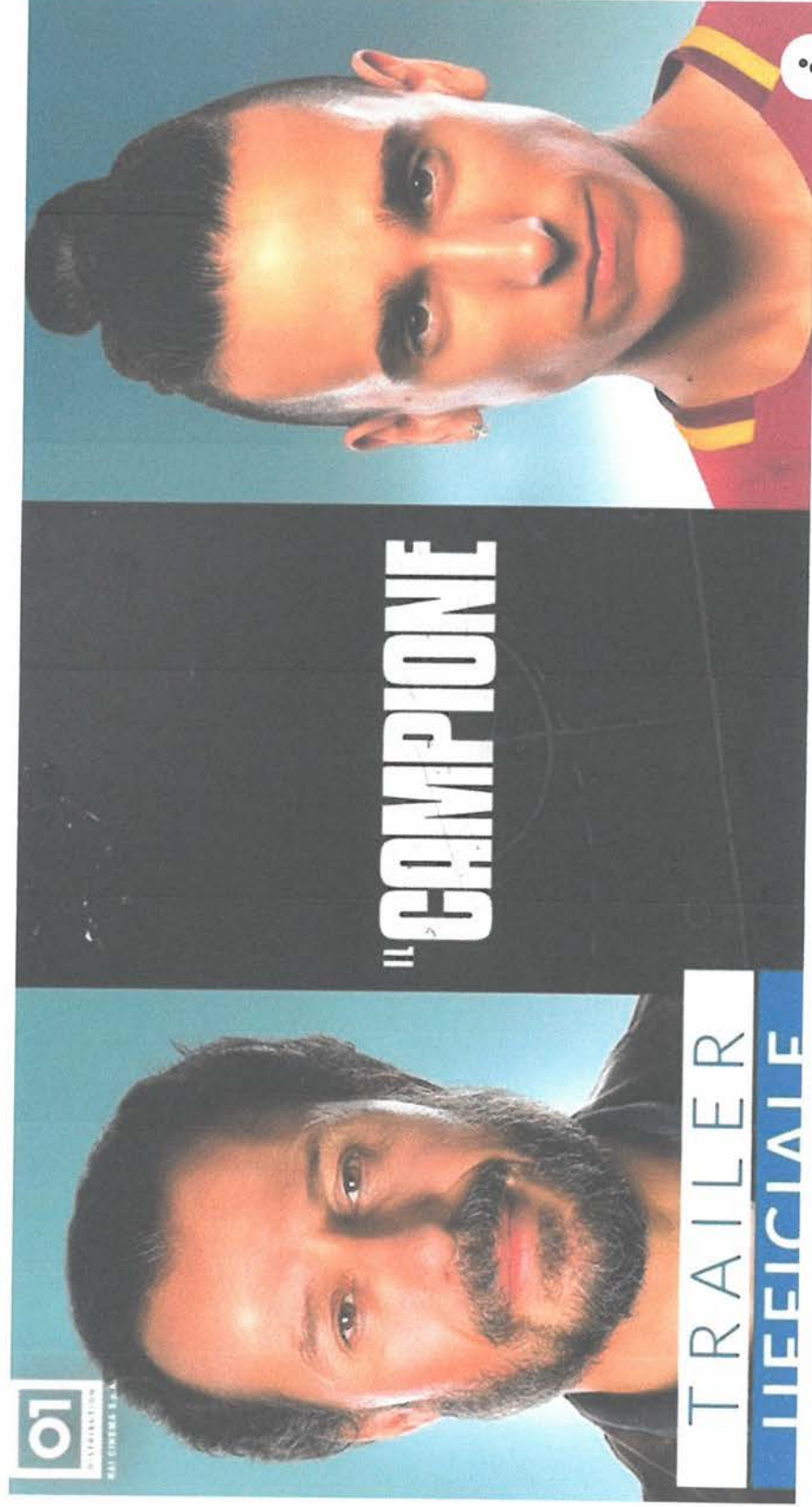
...

Mercoledì prossimo 16 settembre al [Floatingtheatreroma](#) per la proiezione de "Il campione" ospiti il protagonista [#AndreaCarpenzano](#) insieme al regista [#LeonardoD'Agostini](#) e alla sceneggiatrice [#AntonellaLattanzi](#).

Il film è stato candidato al David 2020 per Miglior Regista Esordiente.

Vi aspettiamo!

[TIMVISION](#) Alice nella città



YOUTUBE.COM

IL CAMPIONE di Leonardo D'Agostini (2019) - Trailer Ufficiale HD

[#ILCAMPIONE](#), un film di Leonardo D'Agostini con Stefano Accorsi e Andrea Carpenzano. ...





Emozione hollywoodiana a bordo del laghetto dell'Eur malgrado la pioggia
Sul maxischermo appare la diva Cate in collegamento diretto da Venezia

Spettacolo Blanchett

L'EVENTO

Brividi hollywoodiani bordo laghetto, malgrado la pioggia. Un altro grande appuntamento arricchisce il programma del Floating theatre dell'Eur. Alle 21 in punto la leggendaria e bellissima Premio Oscar **Cate Blanchett**, attualmente impegnata alla Mostra del Cinema come presidente di giuria del concorso Venezia 77, interviene in streaming per salutare il pubblico prima della proiezione in anteprima dei primi due episodi dell'attesa serie tv "Mrs. America", diretta da Dahvi Waller e di cui è protagonista e produttrice esecutiva.

L'affascinante attrice, in elegante modello bianco con margherite nere, è in collegamento dal Boat in Cinema Campari all'Arsenale di Venezia, dove non piove, insieme al direttore della Mostra del Cinema **Alberto Barbera** e a **Piera De-tassis**, presidente dell'Accademia **David di Donatello**. Le due arene galleggianti di Roma e Venezia, il Timvision Floating Theatre e il Boat in Cinema Campari, sono idealmente unite da questo evento speciale e dalla proiezione in contemporanea delle prime due puntate della fiction. Alla presenza della Blanchett a Venezia si affianca a Roma quella delle donne dell'audiovisivo e delle associazio-

ni della filiera impegnate sul tema della parità di genere.

La serie offrirà loro uno spunto per parlare del loro impegno sul campo. Sfilano, assieme a **Fabia Bettini** e **Gianluca Giannelli**, la regista **Karole Di Tommaso**, **Maria Pia Calzone**, in elegante giacca con foglie dorate, pantalone nero e cerchi di strass, con **Francesco Bolo Rossini**. Ci sono **Concetta Gulino** e **Paola Randi**, in nero e tracolla rossa, dei 100 autori, e ancora **Chiara Sbarigia**, direttore Apa, la regista **Antonietta De Lillo** per Women in Film Tv Media Italia. Raggiungono il gruppo **Giulia Morello** per Dire Fare Cambiare e **Miriam Previati** per Mujeres nel Cinema. Arriva l'attrice **Miriam Previati**, in corta gonna damascata dai riflessi argentei e blusa verde scuro su tronchetto nero.



La star **Cate Blanchett** in streaming da Venezia. Qui sopra **Miriam Previati** e a fianco **Maria Pia Calzone**
(Foto: TOIATI/LEONE)

Ognuna interviene sulla parità di genere. **Francesca Perrone** mostra i bouquet di rose e gerbere bianche in omaggio alle dame. Pausa al bar galleggiante per uno spritz, e poi via alla serie pluricandidata agli Emmy 2020, "Mrs. America", e incentrata sull'aspro dibattito politico e culturale sorto negli anni Settanta negli USA sull'approvazione dell'Equal Rights Amendment (ERA), per il riconoscimento di pari diritti a tut-

ti i cittadini, senza distinzione di sesso. La serie vanta un team di star: accanto alla Blanchett, tra gli altri, l'attrice **Rose Byrne**, nominata all'Emmy Award nel ruolo di Gloria Steinem, la vincitrice dell'Emmy Award, **Margo Martindale** (Bella Abzug), la vincitrice dell'Emmy e del Golden Globe Award **Uzo Aduba** (Shirley Chisholm).

Lucilla Quaglia

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Floating Theatre Cate Blanchett da Venezia a Roma

L'arena sul laghetto dell'Eur, Timvision floating theatre, organizzata da Alice nella Città, ospita alle 21 un collegamento dalla Mostra di Venezia con Cate

Blanchett, presidente di giuria del festival lagunare. L'attrice saluterà il pubblico prima della proiezione di due episodi della serie tv «Mrs. America», diretta da Dahvi Waller di cui è protagonista e produttrice esecutiva, dall'8 ottobre su Timvision Plus. «Mrs. America» è incentrata sul dibattito sorto

negli anni 70 negli Usa per l'approvazione dell'Equal Rights Amendment (riconoscimento di pari diritti a tutti i cittadini, senza distinzione di sesso). In collegamento anche il direttore della Mostra del Cinema Alberto Barbera e Piera Detassis, presidente dell'Accademia David di Donatello.



Il regista all'Eur per il restauro dello storico film costruito attorno ad un match di pallanuoto

Nanni Moretti (a sorpresa) presenta «Palombella Rossa»



In prima fila Simona Izzo tra gli ospiti qualche giorno fa

E Nanni Moretti vesti i panni dell'ospite a sorpresa. Merito di «Palombella rossa» e della novità irresistibile di un'arena galleggiante sul laghetto dell'Eur. Il regista di «Caro Diario» (che ha «bissato» lo scorso Ferragosto la scena cult del giro in vespa in una Roma deserta), l'altra sera è salito sul palco del TimVision Floating Theatre per presentare il restauro del film costruito attorno ad un incontro di pallanuoto. Moretti definisce il pubblico «Eroici ed eroiche», ringrazia per la presenza gli spettatori come il più esperto dei presentatori, dopo aver stupito ed emoziona-

Platea
Il «grazie»
al pubblico
presente e
agli amici:
«Siete
eroici ed
eroiche»

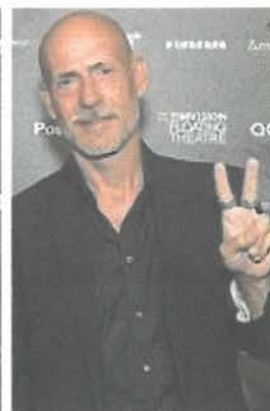
to con il suo arrivo i direttori artistici di «Alice nella Città», Fabia Bettini e Gianluca Giannelli. Per dieci minuti va a ripescare negli angoli della sua memoria ricordi e «dietro le quinte» della lavorazione: «È stato psichicamente e fisicamente il mio film più faticoso», poi definisce Silvio Orlando «una "manna" per qualsiasi sceneggiatore e regista».

Per assistere alla proiezione, nel parterre arrivano amici e colleghi tra cui l'attrice Lucia Mascino, l'attrice e regista Alessandra Mortelliti, autrice della pellicola «Famosa», e il collega Massimiliano Rodi. Nelle serate precedenti, sempre un intenso via vai di presenze, a partire dagli ospiti internazionali Oliver Stone e Matt Dillon: in platea si sono seduti dal produttore Domenico Procacci a Piera Detassis, presidente e direttore artistico dei Premi David di Donatello, Ricky Tognazzi e Simona Izzo, Gianmarco e Maria Sole Tognazzi, le attrici Paola Minaccioni e Diane Fleri, il regista Fabio Mollo.

Roberta Petronio
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ospite Piera Detassis, presidente e direttore artistico dei David di Donatello



Parterre Gianmarco Tognazzi durante una delle serate



Sul palco L'arrivo di Nanni Moretti al Laghetto dell'Eur ha stupito anche i direttori artistici di «Alice nella Città», Fabia Bettini e Gianluca Giannelli



Gian Marco Tognazzi con la moglie e qui a fianco Maria Sole Tognazzi



Gruppo Tognazzi, la festa è di famiglia

LA KERMESSE

Amarcord sull'acqua. Dopo la serata evento dell'amata Torvaianica, anche l'arena flutuante del laghetto dell'Eur ospita un appuntamento d'eccezione per ricordare i 30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi. Una kermesse speciale con la figlia, la regista Maria Sole, a cui segue la proiezione del film "La donna scimmia". La cineasta, in pantaloni neri su t-shirt intonata, collanina di rubini e grandi occhiali da sole fumè, non è certo sola. Rampolla di una notissima famiglia, la seguono i fratelli Ricky, in pantaloni grigi su polo scura, e Gian Marco, che invece sceglie un sobrio completo scuro su camicia nera. Il gruppo Tognazzi, prima che la serata abbia inizio, si diverte a posare per i flash ad un metro di distanza, come impongono le attuali regole anti-Covid. E per misurare l'esattezza della scelta, si fanno immortalare con i gomiti alzati, l'uno dall'al-

tro. Al divertente gioco prende parte la presidente dei David di Donatello Piera Detassis, in nero, sandali capresi rossi e mascherina protettiva al polso. Sarà poi lei, poco dopo, nel corso dell'incontro che precede la proiezione, a tessere le lodi del grande attore scomparso. A questo team familiare d'assalto non può certo mancare Simona Izzo, moglie di Ricky, accolta da Fabia Bettini, in jeans e giacca nera, ideatrice del Floating Theatre assieme al marito Gianluca Giannelli, anche lui all'appuntamento. La Izzo, in elegante completo di raso verde e ampio scialle floreale, sorride mentre l'organizzazione le dona un grande bouquet di rose bianche. Lo stesso ricco omaggio per l'altra illustre dama dell'happening: Maria Sole Tognazzi. Si parla della modernità del mitico papà Ugo e delle sue tante inventive sul set. Poi si fa buio per ammirare uno dei suoi film più originali.

Lucilla Quaglia

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Oliver Stone battezza il cinema galleggiante

L'EVENTO

Si chiama TimVision Floating Theatre ed è la prima arena galleggiante eco-compatibile costruita nella Capitale: ideata e organizzata da "Alice nella città", la sezione parallela e autonoma della Festa di Roma (15-25 ottobre), realizzata in collaborazione con Eur Spa grazie alla partnership con TimVision, l'arena sorgerà in mezzo al laghetto dell'Eur e domani sera verrà inaugurata da Oliver Stone.

Dialogando con il pubblico, il grande regista americano presenterà la sua autobiografia *Cercando la luce* (in libreria dal 27 agosto con *La Nave di Tesoro*) dedicata alla sua giovinezza, all'esperienza in Vietnam, alla carriera cinematografica, a Hollywood, agli Oscar. Poi Stone, affiancato da Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, direttori artistici di Alice e ideatori del progetto, introdurrà la visione di *Wall Street* (1987), uno dei suoi film di culto, inaugurando così il tour italiano che lo porterà a partecipare a rassegne, festival ed eventi fino alla fine del mese.

IL PROGRAMMA

L'arena galleggiante, che farà da traino alla 18ma edizione di Alice fino al 24 settembre, accoglierà ogni sera 150 spettatori provvisti di cuffie wireless. È inserito all'interno del progetto Movement Village, portando con sé lo spirito delle 200 finestre sparse per il mondo che, per iniziativa di Ali-

**FINO AL 24 SETTEMBRE
LA RASSEGNA IDEATA
DA "ALICE NELLA CITTÀ"
LA PLATEA CONTIENE
150 SPETTATORI MUNITI
DI CUFFIE WIRELESS**



ce, durante il lockdown hanno tenuto insieme le persone attraverso il cinema, usando come schermo le facciate dei palazzi. L'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello collabora con TimVision Floating Theatre promuovendo proiezioni, anteprime, dibattiti abbinati a incontri speciali con registi e attori che, con la presidente e direttrice artistica Piera Detassis, accompagneranno la presentazione dei film.

APPUNTAMENTI

In cartellone, per un mese, ci sono diversi appuntamenti. Il primo, il 26 agosto, è la proiezione di *5 è il numero perfetto* che verrà introdotto dal regista Igor e parte del cast, mentre il giorno prima sarà possibile vedere, in collaborazione con il cinema Caravaggio, la versione in bianco e nero

Il ricordo di Tognazzi

A Torvaianica si chiude "Ugo Pari 30"

Si conclude oggi la "tre giorni" organizzata a Torvaianica per ricordare il grande Ugo Tognazzi a 30 anni dalla sua scomparsa. Una festa per uno dei "mattatori" della commedia all'italiana: era il 27 ottobre 1990 quando l'attore, regista, comico e sceneggiatore ci lasciò nel sonno. Di lui non rimane solo un fervido ricordo, ma anche una eredità cinematografica che conta 153 film da attore e 6 da regista. L'evento speciale intitolato "Ugo Pari 30" con la direzione artistica dei quattro figli di Ugo, Gianmarco, Ricky, Maria Sole e Thomas Robsahm, stasera alle 21 propone il film "L'anatra



all'arancia" (1975) con Monica Vitti. Per quanto riguarda le premiazioni, oggi sul palco come migliore attrice dell'anno ci sarà Lucia Mascino. Focus anche sull'arte, con una mostra fotografica "diffusa", con totem sparsi per le vie della città e l'evento culinario "L'Abbuffone".

Qui accanto, la piattaforma galleggiante Tim Vision Floating Theatre che è stata installata al laghetto dell'Eur. Centocinquanta spettatori a sera muniti di cuffie wireless potranno seguire i film ai quali seguiranno incontri

di *Parasite*, il film di Bong Joon-ho vincitore di quattro Oscar e ancora in programmazione nelle sale italiane. Il 28 agosto sarà organizzata, sempre in tandem con i David, una serata-omaggio per ricordare i 30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi: sarà presente la figlia del grande attore, la regista Maria Sole, poi seguirà il film *La donna scimmia* di Marco Ferreri, interpretato da Ugo nel 1964.

ANTEPRIMA

Il 30 agosto toccherà a *La famosa invasione degli orsi in Sicilia* di Lorenzo Mattotti, passato a Cannes. Tra i titoli già annunciati figura anche l'anteprima (il 13 settembre) del film candidato agli Oscar *Mister Link* di Chris Butler, che rientra tra gli appuntamenti di "Aspettando Alice" supportati dalla Regione Lazio: si tratta di una storia animata realizzata con la tecnica dello stop-motion con le voci originali di Zoe Saldana, Hugh Jackman, Timothy Olyphant e Emma Thompson, attesa nelle sale il 17 settembre. Domani verrà svelato il programma completo della programmazione dell'arena galleggiante.

► Laghetto dell'Eur, ore 20.30, ingresso da Viale Africa. Ingresso unico 5 euro. Ingresso family (2 adulti e due ragazzi under 18) 15 euro. Doppio spettacolo (ore 21.00 e 23.00) 8 euro. Tutti i biglietti scontati (family 15 euro per 4 ingressi e 8 euro per doppio spettacolo) potranno essere acquistati solo in cassa. www.floatingtheatre.it

www.alicenellacitta.com

Gloria Satta

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Oliver Stone inaugura il cinema galleggiante

Da lunedì al Laghetto dell'Eur film, ospiti e omaggio a Tognazzi

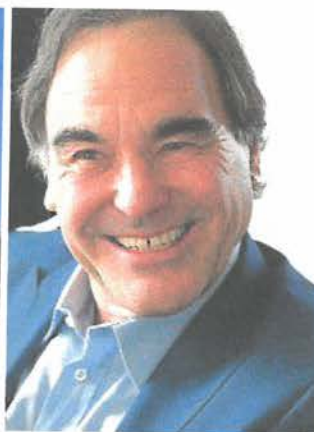
Faccia a faccia con Oliver Stone (in carne e ossa), dondolando sulle acque quieti del Laghetto dell'Eur, sotto il cielo d'agosto a bordo della prima arena cinematografica galleggiante di Roma.

Prende il via così, lunedì sera con un appuntamento che ha dell'eccezionale, la programmazione del Timvision Floating Theatre: trenta giorni di cinema all'aperto, sospesi sull'acqua grazie a una struttura eco-compatibile da 150 posti, tra grandi classici, pellicole cult, rassegne a tema, film di genere e una selezione di anteprime con registi e attori che accompagnano l'inizio delle proiezioni.

Il tre volte Premio Oscar (migliore sceneggiatura non originale per *Fuga di mezzanotte* nel 1978, poi miglior regia nel 1986 per *Platoon* e nel 1989 per *Nato il quattro luglio*) sarà sul palco per introdurre, insieme agli ideatori e organizzatori dell'iniziativa Fabia Bettini e Gianluca Gianelli, il suo *Wall Street*, spaccato impietoso dell'alta finanza negli anni 80 con un Michael Douglas talmente credibile che la rivista economica statunitense *Forbes* volle dedicargli una pagina. Un film in cui Stone si è concesso il lusso di un cameo, nei panni

Info

● Lunedì alle 20.30 Oliver Stone inaugura il Timvision Floating Theater, ideato e organizzato da Alice nella città. Un'arena allestita al Laghetto dell'Eur con ingresso da via Africa. Capienza di 150 posti e audio diffuso con cuffie wireless. Ingresso: 5 euro durante la settimana, 8 per il doppio spettacolo nei weekend (ore 21 e 23). Info: www.floatingtheatre.it www.alicenella.citta.com



di un investitore che parla al telefono, e di cui svelerà curiosità e retroscena al pubblico romano nella serata che segna anche la partenza del tour italiano per la presentazione della sua autobiografia, *Cer-*

cando la luce (sottotitolo «Scrivere, dirigere, sopravvivere») in uscita il 27 agosto con La Nave di Teseo.

Un libro schietto, dove a fare la parte degli effetti speciali c'è la fulminante onestà nel

raccontare l'infanzia compromessa dal divorzio dei genitori («un trauma peggiore dello stesso Vietnam»), lo shock della guerra combattuta sul campo da volontario, poi i lavori occasionali per sbarcare il

Settima Arte
Oliver Stone, regista e tre volte Premio Oscar. A sinistra, il luogo dove sorgerà l'arena sull'acqua

lunario, gli esordi difficili tra scottanti insuccessi e improvvisi riconoscimenti, e i retroscena «stupefacenti» - tra fiumi di cocaina e altre droghe - della Hollywood negli anni 70 e 80. Una vita da cinema e nel cinema quella di Stone, ospite d'onore al taglio del nastro della prima rassegna romana sull'acqua (realizzata da Alice nella città con, tra gli altri, Eur Spa, Timvision, Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello, Cinema Caravaggio, Mibact e Regione Lazio) che ospiterà anche una serata per i trent'anni della scomparsa di Ugo Tognazzi, poi la proiezione in bianco e nero di *Parasite* di Bong Joon-ho, trionfatore agli ultimi Oscar (quattro statuette: miglior film, regista, sceneggiatura originale e film internazionale), e quelle di *Joker*, *La famosa invasione degli orsi in Sicilia*, 5 è il numero perfetto, *Jojo Rabbit*, *Un posto tranquillo*, *Train to Busan* e l'anteprima del candidato agli Oscar *Mister Link* di Chris Butler.

Pillole di un calendario che sarà integralmente svelato la prossima settimana ma che ha già regalato uno degli appuntamenti più imperdibili di questa estate romana.

Natalia Distefano
© RIPRODUZIONE RISERVATA

ANNUARIO
DEL CINEMA
ITALIANO
& Audiovisivi

 *Una Vita per il Cinema*
in ricordo di Alessandro Ferrau



TIMVISION FLOATING THEATRE: Io inaugurerà OLIVER STONE

Sarà il regista Premio Oscar® Oliver Stone a inaugurare il 24 agosto alle 20.30 la prima arena cinematografica sull'acqua della città di Roma - Stone dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà la sua autobiografia Cercando la luce edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto e a seguire introdurrà la proiezione del film "Wall Street" - Tra gli appuntamenti della prima settimana anche gli incontri promossi con l'Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello e la serata dedicata ai 30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi insieme a Maria Sole Tognazzi



**TIMVISION
FLOATING
THEATRE**

24 agosto | 24 settembre

PARCO CENTRALE DEL LAGO
LAGHETTO DELL'EUR | INGRESSO VIA AFRICA

Logos: BICE MEDIA CITY, EVR, TIM, Roma TV, Postitaliane, OCEQ, CAMFARI, and various other sponsors.



Il primo incontro in programma è previsto il 26 agosto con la proiezione di **"5 è il numero perfetto"**, assieme al regista **Igor** e parte del cast, mentre il 28 agosto sarà realizzata sempre assieme ai David, per ricordare i **30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi**, una serata speciale con **Maria Sole Tognazzi** a cui seguirà la proiezione del film "La donna scimmia" e ancora spazio alla famiglia con la proiezione di domenica 30 agosto de **"La famosa invasione degli orsi in Sicilia"** di Lorenzo Mattotti e ai film di genere in programmazione alle 23.00 nel weekend.

Tra i titoli già annunciati in programma anche l'anteprima il 13 settembre del film candidato agli Oscar® **"Mister Link"** di Chris Butler, che rientra tra gli appuntamenti di **Aspettando Alice** supportati dalla Regione Lazio, animazione in stop-motion con le voci originali di Zoe Saldana, Hugh Jackman, Timothy Olyphant e Emma Thompson, gentilmente concessa dalla Leone Film Group e da 01 Distribution che lo distribuirà nelle sale italiane dal 17 settembre.

Il **TIMVISION FLOATING THEATRE** porta con sé lo spirito delle 200 finestre sparse per il mondo che nelle giornate di chiusura forzata hanno tenuto insieme le persone attraverso il cinema, usando come schermo le facciate dei palazzi, proiettando le trame e le immagini dei film che ci legano di più. L'arena presenterà trenta giorni di programmazione (**dal 24 agosto al 24 settembre alle 21.00 e alle 23.00 nel fine settimana**) realizzati in uno dei quartieri più cinematografici della città.

"Collaborare alla realizzazione di questo importante progetto culturale, che riprende il legame indissolubile tra l'Eur e il cinema, e ospitare al Laghetto la prima arena galleggiante ecocompatibile di Roma con un palinsesto di grande qualità artistica - commenta Alberto Sasso, presidente di Eur Spa - rappresenta un investimento significativo in questo quadrante della città in termini di nuove idee e nuovi servizi, per trasformare l'Eur in un luogo fortemente attrattivo anche culturalmente, sostenibile ed innovativo, nella convinzione che, in un momento molto incerto a livello globale, occorranò idee nuove per ripartire".

L'arena realizzata avrà una capienza di **150 posti** con audio diffuso con cuffie wireless e sarà inserita all'interno del progetto Movement Village. In cartellone film cult, classici, rassegne a tema e film di genere, una selezione di anteprime, esordi alla regia e conferme originali provenienti da tutto il mondo, abbinati a incontri speciali con registi e attori che accompagneranno l'inizio delle proiezioni.

Il programma completo sarà svelato il 24 agosto.

Il Floating Theater è ideato e organizzato da Alice nella città in collaborazione con Eur Spa

Grazie a Mibact e Regione Lazio e con il patrocinio del XI municipio



Sarà il regista **premio Oscar® Oliver Stone** a inaugurare il **TIMVISION FLOATING THEATRE** il prossimo 24 agosto alle 20.30, la prima esperienza di arena galleggiante ecocompatibile della città di Roma realizzata in collaborazione con EUR SPA, grazie alla partnership con TIMVISION che ha titolato la rassegna.

*"TIM ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell'entertainment - afferma **Luca Josi, responsabile Brand Strategy, Media & Multimedia Entertainment di TIM** -. Siamo orgogliosi che sia un'icona come Oliver Stone ad aprire questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di Alice nella Città, uniti dal brand TIMVISION sinonimo di passione, qualità dei contenuti e innovazione tecnologica".*

Il regista che inizierà il suo tour italiano partendo dalla capitale dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia **Cercando la luce** edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto. Il libro racconta l'infanzia del regista, il Vietnam da volontario, il successo, i retroscena di Hollywood degli anni Settanta e Ottanta, i film che hanno fatto la storia del grande schermo. Dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, **"Wall Street"** il film cult del 1987 a cui è molto legato.

Nel corso della prima settimana dell'arena, allestita al Parco Centrale del Lago (Laghetto dell'EUR, ingresso da via Africa) realizzata in collaborazione con il **Cinema Caravaggio**, saranno programmati altri imperdibili appuntamenti tra i quali la versione in bianco e nero del film vincitore del Premio Oscar **"Parasite"** prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a Piera Detassis Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello che prevedono alcune serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65.

"Sono davvero felice di partecipare con il David all'avventura del TIMVISION Floating Theatre, proseguendo così l'impegno con Moviement. Quando i tempi sono difficili ci vogliono visione e capacità di sognare in grande, doti che caratterizzano il lavoro di Alice nella Città a cui sono grata per l'invito. Il mio grazie speciale va naturalmente ai candidati e al vincitore David 2020 nella categoria Miglior Regista Esordiente di cui presenteremo i film, festeggiandoli con i protagonisti. Una scelta significativa: per debuttare ci vuole gusto dell'innovazione e senso del rischio, gli stessi valori che ancora ci insegnano i grandissimi Marco Ferreri e Ugo Tognazzi, uniti nel capolavoro La donna scimmia che Floating Theatre e David celebreranno in una serata speciale".

ENGLISH VERSION (/EN/EN/CMS/85/HOME.ASPX)

f (HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CINECITTANEWS/)

t (HTTPS://TWITTER.COM/CINECITTANEWS)



(http://www.cinecitta.com)



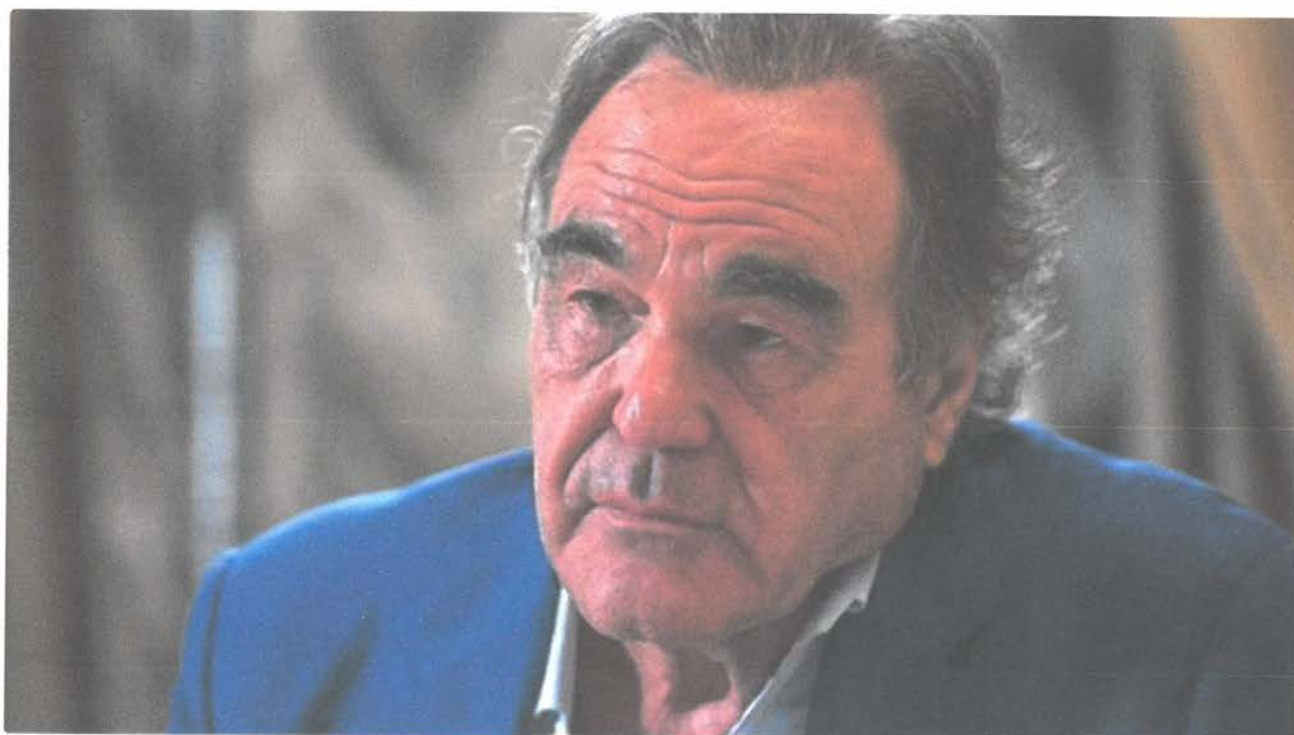
(<https://news.cinecitta.com/IT/it-it/cms>

Home (/IT/it-it/cms/1/home.aspx) / News (/IT/it-it/cms/39/news.aspx) / Oliver Stone inaugura il Timvision Floating The...
/1/home.aspx)

Oliver Stone inaugura il Timvision Floating Theatre

4

19/08/2020 / Ang



Sarà il regista premio Oscar a inaugurare il **Timvision Floating Theatre** il prossimo 24 agosto alle 20.30, la prima esperienza di arena galleggiante ecocompatibile della città di Roma realizzata in collaborazione con **Eur Spa.**, grazie alla partnership con **Timvision** che ha titolato la rassegna. "TIM ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell'entertainment - afferma Luca Josi, responsabile Brand Strategy, Media & Multimedia Entertainment di TIM - Siamo orgogliosi che sia un'icona come Oliver Stone ad aprire

questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di **Alice nella Città**, uniti dal brand Timvision sinonimo di passione, qualità dei contenuti e innovazione tecnologica".



Il regista che inizierà il suo tour italiano partendo dalla capitale dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia '**Cercando la luce**', edito da La nave di Teseo e in libreria dal **27 agosto**. Il libro racconta l'infanzia del regista, il Vietnam da volontario, il successo, i retroscena di Hollywood degli anni Settanta e Ottanta, i film che hanno fatto la storia del grande schermo. Dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, *Wall Street*, il film cult del 1987 a cui è molto legato.

Nel corso della prima settimana dell'arena, allestita al Parco Centrale del Lago (Laghetto dell'EUR, ingresso da via Africa) realizzata in collaborazione con il Cinema Caravaggio, saranno programmati altri imperdibili appuntamenti tra i quali la versione in bianco e nero del film vincitore del Premio Oscar **Parasite** prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a **Piera Detassis**, Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello che dichiara: "Sono davvero felice di partecipare con il David all'avventura del **Timvision Floating Theatre**, proseguendo così l'impegno con Moviement. Quando i tempi sono difficili ci vogliono visione e capacità di sognare in grande, doti che caratterizzano il lavoro di Alice nella Città a cui sono grata per l'invito. Il mio grazie speciale va naturalmente ai candidati e al vincitore David 2020 nella categoria Miglior Regista Esordiente di cui presenteremo i film, festeggiandoli con i protagonisti. Una scelta significativa: per debuttare ci vuole gusto dell'innovazione e senso del rischio, gli stessi valori che ancora ci insegnano i grandissimi Marco Ferreri e Ugo Tognazzi, uniti nel capolavoro *La donna scimmia* che Floating Theatre e David celebreranno in una serata speciale".

Il primo incontro in programma è previsto il 26 agosto con la proiezione di **5 è il numero perfetto**, assieme al regista **Igor** e parte del cast, mentre il 28 agosto sarà realizzata sempre assieme ai David, per ricordare i 30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi, una serata speciale con Maria Sole Tognazzi a cui seguirà la proiezione del film *La donna scimmia* e ancora spazio alla famiglia con la proiezione di domenica 30 agosto de *La famosa invasione degli orsi in Sicilia* di Lorenzo Mattotti e ai film di genere in programmazione alle 23.00 nel weekend.

Tra i titoli già annunciati in programma anche l'anteprima il 13 settembre del film candidato agli Oscar **Mister Link** di Chris Butler, che rientra tra gli appuntamenti di Aspettando Alice supportati dalla Regione Lazio, animazione in stop-motion con le voci originali di **Zoe Saldana**, **Hugh Jackman**, **Timothy Olyphant** e **Emma Thompson**, gentilmente concessa dalla Leone Film Group e da 01 Distribution che lo distribuirà nelle sale italiane dal 17 settembre.

Il Floating Theatre porta con sé lo spirito delle 200 finestre sparse per il mondo che nelle giornate di chiusura forzata hanno tenuto insieme le persone attraverso il cinema, usando come schermo le facciate dei palazzi, proiettando le trame e le immagini dei film che ci legano di più. L'arena presenterà trenta giorni di programmazione (dal 24 agosto al 24 settembre alle 21.00 e alle 23.00 nel fine settimana) realizzati in uno dei quartieri più cinematografici della città.

"Collaborare alla realizzazione di questo importante progetto culturale, che riprende il legame indissolubile tra l'Eur e il cinema, e ospitare al Laghetto la prima arena galleggiante ecocompatibile di Roma con un palinsesto di grande qualità artistica - commenta **Alberto Sasso**, presidente di Eur Spa - rappresenta un investimento significativo in questo quadrante della città in termini di nuove idee e nuovi servizi, per trasformare l'Eur in un luogo fortemente attrattivo anche culturalmente, sostenibile ed innovativo, nella convinzione che, in un momento molto incerto a livello globale, occorrono idee nuove per ripartire". L'arena realizzata avrà una capienza di 150 posti con audio diffuso con cuffie

wireless e sarà inserita all'interno del progetto **Movement Village**. In cartellone film cult, classici, rassegne a tema e film di genere, una selezione di anteprime, esordi alla regia e conferme originali provenienti da tutto il mondo, abbinati a incontri speciali con registi e attori che accompagneranno l'inizio delle proiezioni. Il programma completo sarà svelato il 24 agosto.



Il Floating Theatre è ideato e organizzato da Alice nella città in collaborazione con Eur SpaGrazie a Mibact e Regione Lazio e con il patrocinio del XI municipioMain sponsor TIMVISIONPartner sponsor Poste italiane, Acea spa, Campariln collaborazione con Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello; Movement Village e Cinema CaravaggioCultural partner Fondazione Cinema per Roma e Casa del cinemaCon il supporto di ArmosiaMobility partner ZerocentoFood e beverage Giolitti.

VEDI ANCHE

EVENTI



(/IT/it-it/news/53/83134/meeting-di-rimini-dedicato-a-fellini.aspx)

Meeting di Rimini dedicato a Fellini
(/IT/it-it/news/53/83134/meeting-di-rimini-dedicato-a-fellini.aspx)

Il Meeting di Rimini ha organizzato una serata in ricordo del regista, condotta dalla giornalista **Francesca Fabbri Fellini**, nipote e unica erede. Lo show 'L'amico e l'artista



(/IT/it-it/news/53/83121/garrone-e-dillon-al-tim-vision-floating-theatre.aspx)

Garrone e Dillon al Tim Vision Floating Theatre (/IT/it-it/news/53/83121/garrone-e-dillon-al-tim-vision-floating-theatre.aspx)

L'attore americano incontrerà il pubblico e introdurrà la proiezione del suo esordio alla regia *City of Ghosts*. Tra gli ospiti che si aggiungono al ricco programma delle



(/IT/it-it/news/55/83056/oliver-stone-inaugura-il-tim-vision-floating-theatre.aspx)

DC Fandome: i cine vedremo da The E Squad 2 (/IT/it-it/dc-fandome-i-ci-vedremo-da-the-a-suicide-squad-2.aspx)

La convention online di **San Diego Comic Con**

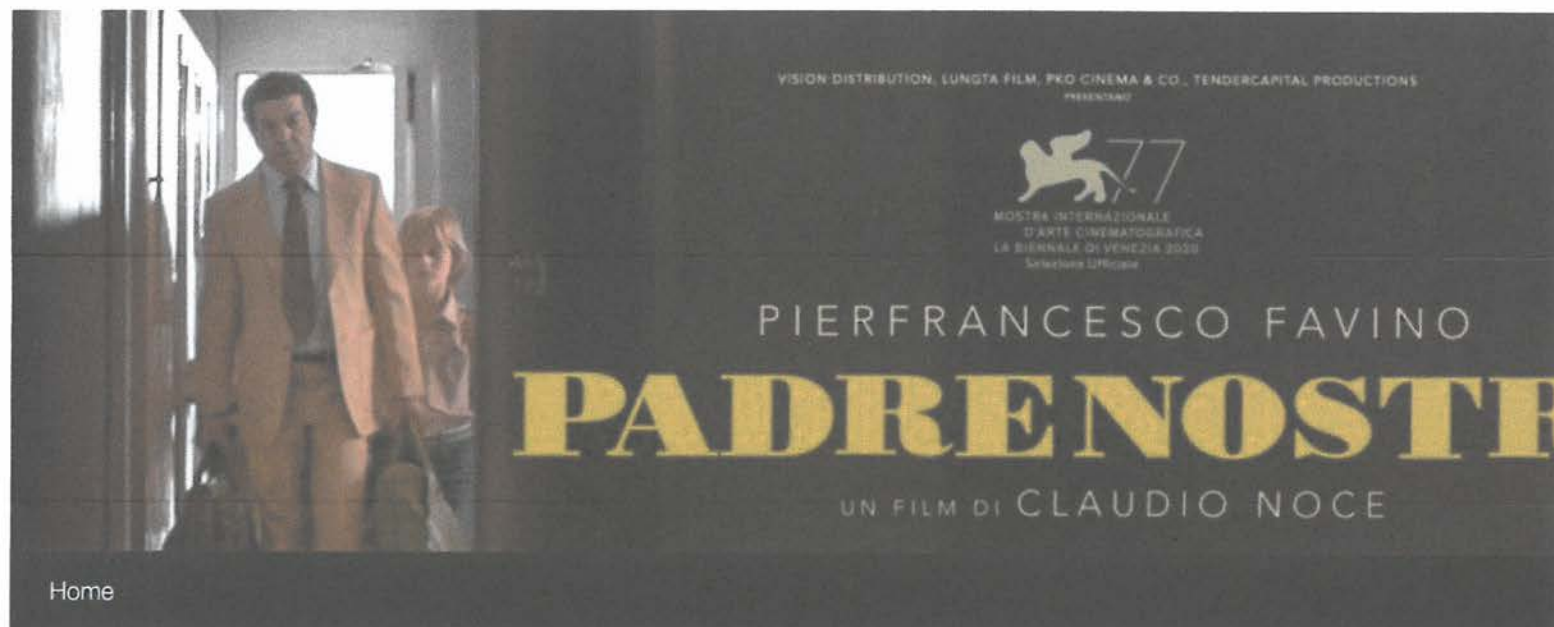
ALTRI CONTENUTI





cinemotore BLOG di cinem"A"

Tutto quello che avreste voluto sapere..sullo star system



Publicato il **19 agosto 2020**

[← Precedente](#) [Successo](#)

Oliver Stone A ROMA – Sarà il regista Premio Oscar a inaugurare il 24 agosto alle 20.30 il TIMVISION FLOATING THEATRE

Sarà il regista premio Oscar® Oliver Stone a inaugurare il **TIMVISION FLOATING THEATRE** il prossimo 24 agosto alle 20.30, la prima esperienza di arena galleggiante ecocompatibile della città di Roma realizzata in collaborazione con EUR SPA, grazie alla partnership con TIMVISION che ha titolato la rassegna.



“TIM ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell’entertainment – afferma Luca Josi, responsabile Brand Strategy, Media & Multimedia Entertainment di TIM-. Siamo orgogliosi che sia un’icona come Oliver Stone ad aprire questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di Alice nella Città, uniti dal brand TIMVISION sinonimo di passione, qualità dei contenuti e innovazione tecnologica”.

Il regista che inizierà il suo tour italiano partendo dalla capitale dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia **Cercando la luce** edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto. Il libro racconta l’infanzia del regista, il Vietnam da volontario, il successo, i retroscena di Hollywood degli anni Settanta e Ottanta, i film che hanno fatto la storia del grande schermo. Dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell’iniziativa, **“Wall Street”** il film cult del 1987 a cui è molto legato.

Nel corso della prima settimana dell’arena, allestita al Parco Centrale del Lago (Laghetto dell’EUR, ingresso da via Africa) e realizzata in collaborazione con il **Cinema Caravaggio**, saranno programmati altri imperdibili appuntamenti tra i quali la versione in bianco e nero del film vincitore del Premio Oscar **“Parasite”** prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a Piera Detassis Presidente e Direttore Artistico dell’Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello che prevedono alcune serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65.

“Sono davvero felice di partecipare con il David all’avventura del TIMVISION Floating Theatre, proseguendo così l’impegno con Moviment. Quando i tempi sono difficili ci vogliono visione e capacità di sognare in grande, doti che caratterizzano il lavoro di Alice nella Città a cui sono grata per l’invito. Il mio grazie speciale va naturalmente ai candidati e al vincitore David 2020 nella categoria Miglior Regista Esordiente di cui presenteremo i film, festeggiandoli con i protagonisti. Una scelta significativa: per debuttare ci vuole gusto dell’innovazione e senso del rischio, gli stessi valori che ancora ci insegnano i grandissimi Marco Ferreri e Ugo Tognazzi, uniti nel capolavoro La donna scimmia che Floating Theatre e David celebreranno in una serata speciale”.

Il primo incontro in programma è previsto il 26 agosto con la proiezione di **“5 è il numero perfetto”**, assieme al regista **Igort** e parte del cast, mentre il 28 agosto sarà realizzata sempre assieme ai David, per ricordare i **30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi**, una serata speciale con **Maria Sole Tognazzi** a cui seguirà la proiezione del film “La donna scimmia” e ancora spazio alla famiglia con la proiezione di domenica 30 agosto de **“La famosa invasione degli orsi in Sicilia”** di Lorenzo Mattotti e ai film di genere in programmazione alle 23.00 nel weekend.



Tra i titoli già annunciati in programma anche l'anteprima il 13 settembre del film candidato agli Oscar® **“Mister Link”** di Chris Butler, che rientra tra gli appuntamenti di **Aspettando Alice** supportati dalla Regione Lazio, animazione in stop-motion con le voci originali di Zoe Saldana, Hugh Jackman, Timothy Olyphant e Emma Thompson, gentilmente concessa dalla Leone Film Group e da 01 Distribution che lo distribuirà nelle sale italiane dal 17 settembre.

Il **TIMVISION FLOATING THEATRE** porta con sé lo spirito delle 200 finestre sparse per il mondo che nelle giornate di chiusura forzata hanno tenuto insieme le persone attraverso il cinema, usando come schermo le facciate dei palazzi, proiettando le trame e le immagini dei film che ci legano di più. L'arena presenterà trenta giorni di programmazione (**dal 24 agosto al 24 settembre alle 21.00 e alle 23.00 nel fine settimana**) realizzati in uno dei quartieri più cinematografici della città.

“Collaborare alla realizzazione di questo importante progetto culturale, che riprende il legame indissolubile tra l'Eur e il cinema, e ospitare al Laghetto la prima arena galleggiante ecocompatibile di Roma con un palinsesto di grande qualità artistica – commenta Alberto Sasso, presidente di Eur Spa – rappresenta un investimento significativo in questo quadrante della città in termini di nuove idee e nuovi servizi, per trasformare l'Eur in un luogo fortemente attrattivo anche culturalmente, sostenibile ed innovativo, nella convinzione che, in un momento molto incerto a livello globale, occorranza idee nuove per ripartire”.

L'arena realizzata avrà una capienza di **150 posti** con audio diffuso con cuffie wireless e sarà inserita all'interno del progetto Moviemment Village. In cartellone film cult, classici, rassegne a tema e film di genere, una selezione di anteprime, esordi alla regia e conferme originali provenienti da tutto il mondo, abbinati a incontri speciali con registi e attori che accompagneranno l'inizio delle proiezioni.

≡ **Oliver Stone a Roma inaugura l'arena sull'acqua TimVision Floating Theatre**

📅 19 agosto 2020 - 🧑‍🎨 Daniela Catelli

Home | Cinema | News | Oliver Stone a Roma inaugura l'arena sull'acqua TimVision Floating Theatre

Il regista americano sarà a Roma il 24 agosto per presentare la sua autobiografia, introdurre Wall Street e inaugurare la prima arena sull'acqua romana all'Eur. Qualche anticipazione sul programma.



Ecco una bella notizia, in un momento in cui i cinema stanno riaprendo e i film ritornano a uscire. Il grande regista **Oliver Stone** inaugurerà lunedì 24 agosto il **TimVision Floating Theatre**, la prima esperienza di **arena galleggiante ecocompatibile della città di Roma**, realizzata in collaborazione con EUR SPA, grazie alla partnership con TIMVISION che ha titolato la rassegna che ci presenta il comunicato stampa ufficiale.

“Tim ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell’entertainment” - afferma **Luca Josi**, responsabile Brand Strategy, Media & Multimedia Entertainment di Tim -. “Siamo orgogliosi che sia un’icona come Oliver Stone ad aprire questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di Alice nella Città, uniti dal brand TIMVISION sinonimo di passione, qualità dei contenuti e innovazione tecnologica”.



Il regista, che inizierà il suo tour italiano partendo dalla capitale, **dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia "Cercando la luce"**, edita da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto. Il libro racconta l'infanzia del regista, il Vietnam da volontario, il successo, i retroscena di Hollywood degli anni Settanta e Ottanta, i film che hanno fatto la storia del grande schermo. Dopo la presentazione **Stone introdurrà** insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, **Wall Street**, il film cult del 1987 a cui è molto legato.



Nel corso della **prima settimana dell'arena**, allestita al **Parco Centrale del Lago** (Laghetto dell'EUR, ingresso da via Africa) realizzata in collaborazione con il Cinema Caravaggio, saranno programmati altri imperdibili appuntamenti tra i quali **la versione in bianco e nero del film vincitore del Premio Oscar Parasite** prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a **Piera Detassis**, Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano ‐ Premi David di Donatello che prevedono alcune serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65. Questa la sua dichiarazione:

“Sono davvero felice di partecipare con il David all'avventura del TIMVISION Floating Theatre, proseguendo così l'impegno con Moviement. Quando i tempi sono difficili ci vogliono visione e capacità di sognare in grande, doti che caratterizzano il lavoro di Alice nella Città a cui sono grata per l'invito. Il mio grazie speciale va naturalmente ai candidati e al vincitore David 2020 nella categoria Miglior Regista Esordiente di cui presenteremo i film, festeggiandoli con i protagonisti. Una scelta significativa: per debuttare ci vuole gusto dell'innovazione e senso del rischio, gli stessi valori che ancora ci insegnano i grandissimi Marco Ferreri e Ugo Tognazzi, uniti nel capolavoro La donna scimmia che Floating Theatre e David celebreranno in una serata speciale”.



Il primo incontro in programma è previsto il **26 agosto** con la proiezione di **5 è il numero perfetto**, assieme al regista **Igor** e parte del cast, mentre il 28 agosto sarà realizzata sempre assieme ai David, per ricordare i **30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi**, una serata speciale con **Maria Sole Tognazzi** a cui seguirà la proiezione del film **La donna scimmia**. Spazio poi alla famiglia con la proiezione di domenica 30 agosto de **La famosa invasione degli orsi in Sicilia** di Lorenzo Mattotti e ai film di genere in programmazione alle 23.00 nel weekend. Tra i titoli già annunciati in programma anche **l'anteprima il 13 settembre del film candidato agli Oscar Mister Link di Chris Butler**, che rientra tra gli appuntamenti di **Aspettando Alice** supportati dalla Regione Lazio, animazione in stop-motion con le voci originali di Zoe Saldana, Hugh Jackman, Timothy Olyphant e Emma Thompson, gentilmente concessa dalla Leone Film Group e da 01 Distribution che lo distribuirà **nelle sale italiane dal 17 settembre**.



IL TIMVISION FLOATING THEATRE porta con sé lo spirito delle 200 finestre sparse per il mondo che nelle giornate di chiusura forzata hanno tenuto insieme le persone attraverso il cinema, usando come schermo le facciate dei palazzi, proiettando le trame e le immagini dei film che ci legano di più. **L'arena presenterà trenta giorni di programmazione** (dal 24 agosto al 24 settembre alle 21.00 e alle 23.00 nel fine settimana) realizzati in uno dei quartieri più cinematografici della città. L'arena realizzata avrà una capienza di **150 posti con audio diffuso con cuffie wireless** e sarà inserita all'interno del progetto **Movement Village**. In cartellone film cult, classici, rassegne a tema e film di genere, una selezione di anteprime, esordi alla regia e conferme originali provenienti da tutto il mondo, abbinati a incontri speciali con registi e attori che accompagneranno l'inizio delle proiezioni. **Il programma completo sarà svelato il 24 agosto.**





27,90€

GigaNetwork™ Fibra

Con Vodafone TV

amazon prime



ALICE NELLA CITTÀ



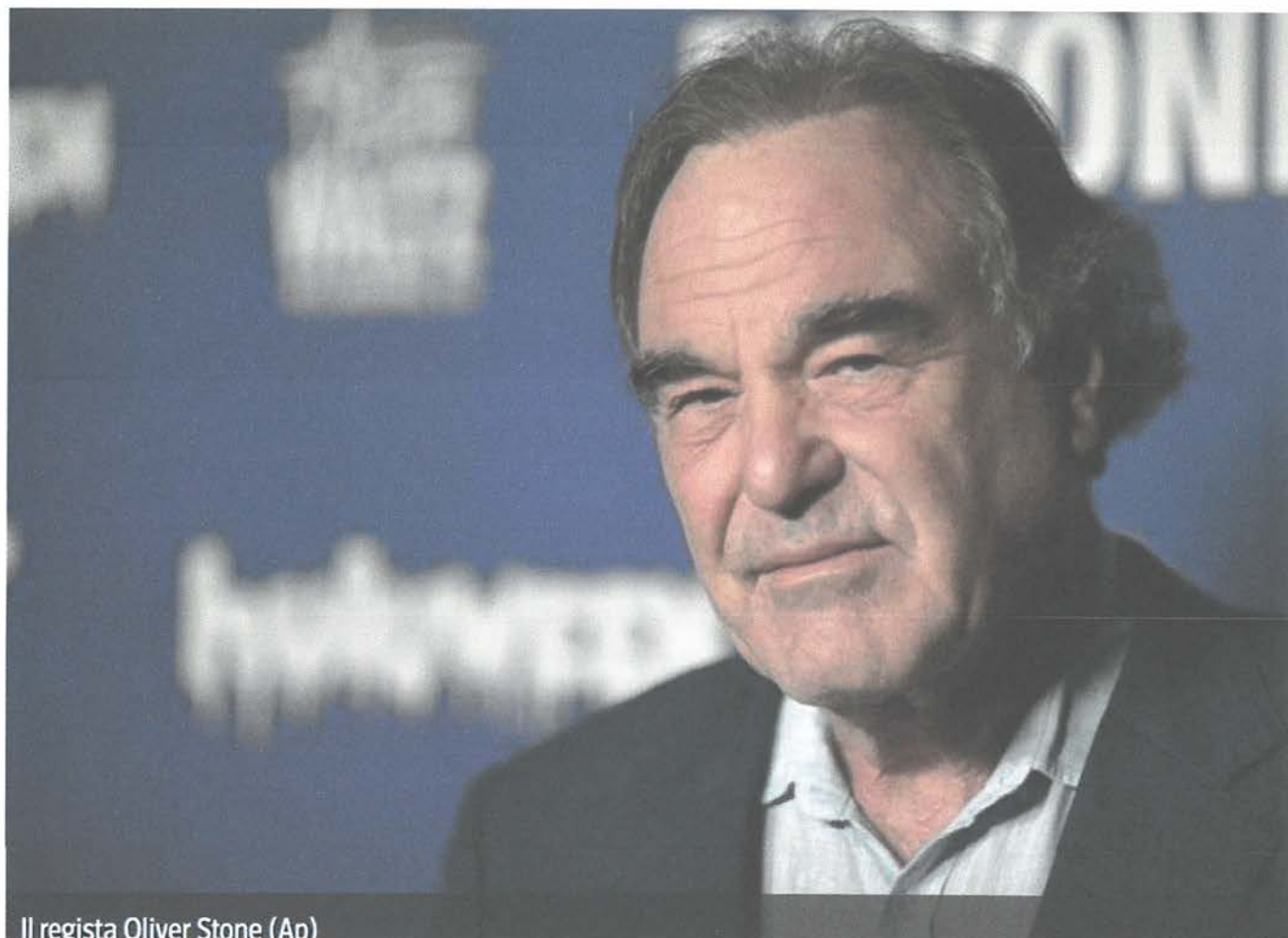
Roma, Oliver Stone inaugura l'arena galleggiante all'Eur



La rassegna Timvision con proiezioni dal 24 agosto. Il regista dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia



di Redazione Roma



Il regista Oliver Stone (Ap)

Sarà il regista premio Oscar Oliver Stone a inaugurare il Timvision floating theatre il prossimo 24 agosto alle 20.30, la prima esperienza di arena galleggiante ecocompatibile di Roma, allestita al Parco Centrale del Lago (ingresso da via Africa) e realizzata in collaborazione con Eur Spa, grazie alla partnership con Timvision che titola la rassegna.

«Tim ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell'entertainment - afferma Luca Josi, responsabile Brand strategy, media & multimedia entertainment di Tim -. Siamo orgogliosi che sia un'icona come Oliver Stone ad aprire questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di Alice nella Città». Il regista che inizierà il suo tour italiano partendo dalla Capitale dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia Cercando la luce edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto.



Dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a **Fabia Bettini** e **Gianluca Giannelli**, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, **'Wall Street'** il film cult del 1987 a cui è molto legato. Nel corso della prima settimana dell'arena, realizzata in collaborazione con il **Cinema Caravaggio**, saranno programmati altri appuntamenti tra i quali la versione in bianco e nero del film vincitore del premio Oscar **'Parasite'** prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a **Piera Detassis** presidente e direttore artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello che prevedono alcune serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65. Il 28 agosto sarà realizzata sempre assieme ai David, per ricordare i 30 anni della scomparsa di **Ugo Tognazzi**, una serata speciale con **Maria Sole Tognazzi** a cui seguirà la proiezione del film **«La donna scimmia»**.

19 agosto 2020 | 13:15

© RIPRODUZIONE RISERVATA



CINEMA

GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE 2020 - AGGIORNATO ALLE ORE 13:53

ALESSANDRO GASSMANN SARA SERRAIOCCO LUKA ZUNIC

NON ODIARE

UN FILM DI MAURO MANCINI

DAL 10 SETTEMBRE AL CINEMA

19 AGOSTO 2020 14:54

TIMIVISION FLOATING THEATRE, OLIVER STONE ALL'INAUGURAZIONE

share [f](#) [t](#) [in](#)

Valentina Torlaschi

ALESSANDRO GASSMANN SARA SERRAIOCCO

NON ODIARE

UN FILM DI MAURO MANCINI

DAL 10 SETTEMBRE AL CINEMA

EDITORIALISTI

01 Settembre 2020

REAGIRE DI FRONTE ALL'INCERTEZZA (PER NON SOCCOMBERE)

Costanza e ottimismo sono i due mantra che il mercato cinematografico deve far suoi per assumere decisioni coraggiose e...





Prenderà il via il 24 agosto l'arena galleggiante al Laghetto dell'EUR a Roma organizzata da Alice nella città



Questa foto ci ha fatto venire i brividi ...
Guarda bene e vedrai

Hai notato qualcosa di strano in questa vecchia foto in bianco e nero? Quando l'abbiamo visto, ci ha fatto venire i brividi ...

SPONSORIZZATO DA CONSIGLI E TRUCCHI

Sarà il regista premio Oscar **Oliver Stone** a inaugurare, il prossimo 24 agosto, il **Timvision Floating Theatre**, ovvero la prima esperienza di arena galleggiante ecocompatibile della città di Roma realizzata in collaborazione con Eur Spa, grazie alla partnership con Timvision. Il regista dialogherà con il pubblico e presenterà in anteprima la sua autobiografia *Cercando la luce* edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto; dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, il suo *Wall Street* del 1987.

L'arena sarà allestita al Laghetto dell'EUR ed è realizzata in collaborazione con il Cinema Caravaggio. Tra gli appuntamenti, la proiezione della versione in bianco e nero di *Parasite* e gli incontri realizzati assieme a Piera Detassis Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello che prevedono alcune serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65. Inserita all'interno del progetto *Moviemment Village*, l'arena presenterà trenta giorni di programmazione (dal 24 agosto al 24 settembre alle 21.00 e alle 23.00 nel fine settimana).

Luca Josi, responsabile Brand Strategy, Media & Multimedia Entertainment di Tim ha così commentato: «TIM ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell'entertainment. Siamo orgogliosi che sia un'icona come Oliver Stone ad aprire questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di Alice nella Città, uniti dal brand TIMVISION sinonimo di passione, qualità dei contenuti e innovazione tecnologica».

Alberto Sasso, presidente di Eur Spa, ha dichiarato: «Collaborare alla realizzazione di questo importante progetto culturale, che riprende il legame indissolubile tra l'Eur e il cinema, e ospitare al Laghetto la prima arena galleggiante ecocompatibile di Roma con un palinsesto di grande qualità artistica rappresenta un investimento significativo in questo quadrante della città in termini di nuove idee e nuovi servizi, per trasformare l'Eur in un luogo fortemente attrattivo anche culturalmente, sostenibile ed innovativo, nella convinzione che, in un momento molto incerto a livello globale, occorrono idee nuove per ripartire».

Il programma completo sarà svelato il 24 agosto. Il Floating Theater è ideato e organizzato da Alice nella città in collaborazione con Eur Spa, grazie a Mibact e Regione Lazio e con il patrocinio del XI municipio.





Floating Theatre, a Roma la prima arena galleggiante sul laghetto dell'Eur

Appuntamento dal 24 agosto al 24 settembre. Apertura con Oliver Stone

Redazione

19 agosto 2020 13:27



Nell'estate postlockdown e della pandemia da Coronavirus, a Roma sbarca una novità decisamente originale. Arriva al laghetto dell'Eur il Floating Theatre, una vera e propria arena galleggiante in uno dei luoghi più iconici della Capitale. L'appuntamento è dal 24 agosto al 24 settembre.

L'arena realizzata avrà una capienza di 150 posti con audio diffuso con cuffie wireless e sarà inserita all'interno del progetto Movement Village. In cartellone film cult, classici, rassegne a tema e film di genere, una selezione di anteprime, esordi alla regia e conferme originali provenienti da tutto il mondo, abbinati a incontri speciali con registi e attori che accompagneranno l'inizio delle proiezioni. Lo schermo di fatto sarà tenuto in piedi da una sorta di zattera.

Il 24 agosto sarà il regista premio Oscar Oliver Stone ad inaugurare l'arena. Il regista che inizierà il suo tour italiano partendo dalla capitale dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia *Cercando la luce* edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto. Il libro racconta l'infanzia del regista, il Vietnam da volontario, il successo, i retroscena di Hollywood degli anni Settanta e Ottanta, i film che hanno fatto la storia del grande schermo. Dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, "Wall Street" il film cult del 1987 a cui è molto legato.

A sponsorizzare l'evento, a partire dal nome, sarà Tim con il brand TIMVISION. "TIM ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell'entertainment - afferma Luca Josi, responsabile Brand Strategy, Media & Multimedia Entertainment di TIM-. Siamo orgogliosi che sia un'icona come Oliver Stone ad aprire questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di Alice nella Città, uniti dal brand TIMVISION sinonimo di passione, qualità dei contenuti e innovazione tecnologica".

Nel corso della prima settimana dell'arena, realizzata in collaborazione con il Cinema Caravaggio, saranno programmati altri imperdibili appuntamenti tra i quali la versione in bianco e nero del film vincitore del Premio Oscar "Parasite" prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a Piera Detassis Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello che prevedono alcune serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65.

Così Alberto Sasso, presidente di Eur Spa (società proprietaria del Parco Centrale del Lago e del Laghetto dell'Eur): "Abbiamo accolto con entusiasmo la proposta di ospitare e collaborare alla realizzazione di questo innovativo progetto, che siamo certi contribuirà a rilanciare questa area della città, su cui stiamo investendo importanti risorse, non soltanto nella cura del verde, ma anche nel rivitalizzare l'area con nuove idee, nuovi servizi ed infrastrutture, nella consapevolezza che l'Eur sia non solo un luogo stupendo dal punto di vista urbanistico ed architettonico, ma anche fortemente attrattivo, curato, inclusivo e sicuro sia per i romani che per i turisti anche internazionali".



In Evidenza

Documenti, tutte le scadenze prorogate dal Coronavirus

Weekend a Roma: gli eventi di sabato 29 e domenica 30 agosto

Tra mari e monti: 5 gite fuori porta, alla scoperta del Lazio

Elettroforro Frontoni raddoppia, alla conquista dell'Appio Tuscolano

Potrebbe interessarti

CLAI SALAMI FELICI 100% ITALIANI

Qualità, sicurezza e bontà che unisce: è il sapore genuino di ogni occasione speciale.

ESCLUSIVA VODAFONE

Passa a FIBRA a 27,90€ + VODAFONE TV e 6 mesi di AMAZON PRIME

I più letti della settimana

Terremoto Roma: scossa poco dopo le 14, epicentro ai Castelli Romani

Tommaso Paradiso, la nuova canzone saluta l'estate. Fan scatenati: "Sembra la sigla di un cartone animato"

Alunni e dipendenti positivi: la scuola di Roma Nord rimanda l'apertura. Nei licei corsa ai banchi monoposto

Tassista romano abusa di due clienti: arrestato per violenza sessuale

Coronavirus, a Roma città 71 nuovi casi: 42 nei Comuni della provincia della Capitale

Caldo e vento, brucia la città: incendi e strade chiuse a Roma e provincia



[Home](#) > [Eventi](#) > TIMVISION FLOATING THEATRE, primi ospiti dell'arena cinematografica sull'acqua di Roma

EVENTI

TIMVISION FLOATING THEATRE, primi ospiti dell'arena cinematografica sull'acqua di Roma

ZERKALO SPETTACOLO · 19 AGOSTO 2020

0

TIMVISION FLOATING THEATRE

24 agosto | 24 settembre

PARCO CENTRALE DEL LAGO
LAGHETTO DELL'EUR | INGRESSO VIA AFRICA

Sarà il regista Premio Oscar Oliver Stone a inaugurare il 24 agosto alle 20.30

Sarà il regista premio Oscar **Oliver Stone** a inaugurare il prossimo 24 agosto alle 20.30 il **TIMVISION FLOATING THEATRE**, la prima esperienza di arena galleggiante ecocompatibile della città di Roma realizzata in collaborazione con EUR SPA, grazie alla partnership con TIMVISION che ha titolato la rassegna.



Il regista, che inizierà il suo tour italiano partendo dalla capitale, **dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia Cercando la luce** edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto. Il libro racconta l'infanzia del regista, il Vietnam da volontario, il successo, i retroscena di Hollywood degli anni Settanta e Ottanta, i film che hanno fatto la storia del grande schermo.

Dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, **"Wall Street"** il film cult del 1987 a cui è molto legato.



Nel corso della prima settimana dell'arena, allestita al Parco Centrale del Lago (Laghetto dell'EUR, ingresso da via Africa) e realizzata in collaborazione con il **Cinema Caravaggio**, saranno programmati altri imperdibili appuntamenti tra i quali la **versione in bianco e nero del film vincitore del Premio Oscar "Parasite"** prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a Piera Detassis, Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, che prevedono alcune **serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65**.

Il primo incontro in programma è previsto il 26 agosto con la proiezione di **"5 è il numero perfetto"**, assieme al regista **Igort** e parte del cast, mentre il 28 agosto sarà realizzata sempre assieme ai David, per ricordare i **30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi**, una serata speciale con **Maria Sole Tognazzi** a cui seguirà la proiezione del film **"La donna scimmia"** e ancora spazio alla famiglia con la proiezione di domenica 30 agosto de **"La famosa invasione degli orsi in Sicilia"** di Lorenzo Mattotti e ai film di genere in programmazione alle 23.00 nel weekend.

Tra i titoli già annunciati in programma anche l'anteprima il 13 settembre del film candidato agli Oscar® **"Mister Link"** di Chris Butler, che rientra tra gli appuntamenti di **Aspettando Alice** supportati dalla Regione Lazio, animazione in stop-motion con le voci originali di Zoe Saldana, Hugh Jackman, Timothy Olyphant e Emma Thompson, gentilmente concessa dalla Leone Film Group e da 01 Distribution che lo distribuirà nelle sale italiane dal 17 settembre.

Il **TIMVISION FLOATING THEATRE** porta con sé lo spirito delle 200 finestre sparse per il mondo che nelle giornate di chiusura forzata hanno tenuto insieme le persone attraverso il cinema, usando come schermo le facciate dei palazzi, proiettando le trame e le immagini dei film che ci legano di più. L'arena presenterà trenta giorni di programmazione (**dal 24 agosto al 24 settembre alle 21.00 e alle 23.00 nel fine settimana**) realizzati in uno dei quartieri più cinematografici della città.





Sarà il regista Premio Oscar® Oliver Stone a inaugurare il 24 agosto alle 20.30 il
TIMVISION FLOATING THEATRE
la prima arena cinematografica sull'acqua della città di Roma

Stone dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà la sua
autobiografia *Cercando la luce* edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto
e a seguire introdurrà la proiezione del film "Wall Street".

Tra gli appuntamenti della prima settimana anche gli incontri promossi con
l'Accademia del Cinema Italiano Premi David di Donatello e la serata dedicata ai 30
anni della scomparsa di Ugo Tognazzi insieme a Maria Sole Tognazzi.

Roma – 19 agosto 2020

Sarà il regista premio Oscar® Oliver Stone a inaugurare il **TIMVISION FLOATING THEATRE** il prossimo 24 agosto alle 20.30, la prima esperienza di arena galleggiante ecocompatibile della città di Roma realizzata in collaborazione con EUR SPA, grazie alla partnership con TIMVISION che ha titolato la rassegna.

"TIM ha deciso di sostenere questo evento per confermare, ancora una volta, il proprio impegno nel mondo del cinema e dell'entertainment - afferma Luca Josi, responsabile Brand Strategy, Media & Multimedia Entertainment di TIM-. Siamo orgogliosi che sia un'icona come Oliver Stone ad aprire questo percorso che proseguirà per oltre due mesi con proiezioni di altissimo livello, dal Floating Theatre al festival di Alice nella Città, uniti dal brand TIMVISION sinonimo di passione, qualità dei contenuti e innovazione tecnologica".

Il regista che inizierà il suo tour italiano partendo dalla capitale dialogherà con il pubblico tra cinema e privato e presenterà in anteprima la sua autobiografia *Cercando la luce* edito da La nave di Teseo e in libreria dal 27 agosto. Il libro racconta l'infanzia del regista, il Vietnam da volontario, il successo, i retroscena di Hollywood degli anni Settanta e Ottanta, i film che hanno fatto la storia del grande schermo. Dopo la presentazione Stone introdurrà insieme a Fabia Bettini e Gianluca Giannelli, ideatori e organizzatori dell'iniziativa, "Wall Street" il film cult del 1987 a cui è molto legato.

Nel corso della prima settimana dell'arena, realizzata in collaborazione con il **Cinema Caravaggio**, saranno programmati altri imperdibili appuntamenti tra i quali la versione in bianco e nero del film vincitore del Premio Oscar "**Parasite**" prevista per il 25 agosto e gli incontri realizzati assieme a Piera Detassis Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello che prevedono alcune serate speciali dedicate ai registi esordienti candidati nel 2020 al David 65.

"Sono davvero felice di partecipare con il David all'avventura del TIMVISION Floating Theatre, proseguendo così l'impegno con Moviement. Quando i tempi sono difficili ci vogliono visione e capacità di sognare in grande, doti che caratterizzano il lavoro di Alice nella Città a cui sono grata per l'invito. Il mio grazie speciale va naturalmente ai candidati e al vincitore David 2020 nella categoria Miglior Regista Esordiente di cui presenteremo i film, festeggiandoli con i protagonisti. Una scelta significativa: per debuttare ci vuole gusto dell'innovazione e senso del rischio, gli stessi



valori che ancora ci insegnano i grandissimi Marco Ferreri e Ugo Tognazzi, uniti nel capolavoro La donna scimmia che Floating Theatre e David celebreranno in una serata speciale”.

Il primo incontro in programma è previsto il 26 agosto con la proiezione di **“5 è il numero perfetto”**, assieme al regista **Igort** e parte del cast, mentre il 28 agosto sarà realizzata sempre assieme ai David, per ricordare i **30 anni della scomparsa di Ugo Tognazzi**, una serata speciale con **Maria Sole Tognazzi** a cui seguirà la proiezione del film **“La donna scimmia”** e ancora spazio alla famiglia con la proiezione di domenica 30 agosto de **“La famosa invasione degli orsi in Sicilia”** di Lorenzo Mattotti e ai film di genere in programmazione alle 23.00 nel weekend.

Tra i titoli già annunciati in programma anche l’anteprima il 13 settembre del film candidato agli Oscar® **“Mister Link”** di Chris Butler, che rientra tra gli appuntamenti di **Aspettando Alice** supportati dalla Regione Lazio, animazione in stop-motion con le voci originali di Zoe Saldana, Hugh Jackman, Timothy Olyphant e Emma Thompson, gentilmente concessa dalla Leone Film Group e da 01 Distribution che lo distribuirà nelle sale italiane dal 17 settembre.

Il **TIMVISION FLOATING THEATRE** porta con sé lo spirito delle 200 finestre sparse per il mondo che nelle giornate di chiusura forzata hanno tenuto insieme le persone attraverso il cinema, usando come schermo le facciate dei palazzi, proiettando le trame e le immagini dei film che ci legano di più. L’arena presenterà trenta giorni di programmazione (**dal 24 agosto al 24 settembre alle 21.00 e alle 23.00 nel fine settimana**) realizzati in uno dei quartieri più cinematografici della città.

“Collaborare alla realizzazione di questo importante progetto culturale, che riprende il legame indissolubile tra l’Eur e il cinema, e ospitare al Laghetto la prima arena galleggiante ecocompatibile di Roma con un palinsesto di grande qualità artistica - commenta Alberto Sasso, presidente di Eur Spa - rappresenta un investimento significativo in questo quadrante della città in termini di nuove idee e nuovi servizi, per trasformare l’Eur in un luogo fortemente attrattivo anche culturalmente, sostenibile ed innovativo, nella convinzione che, in un momento molto incerto a livello globale, occorranza idee nuove per ripartire”.

L’arena realizzata avrà una capienza di **150 posti** con audio diffuso con cuffie wireless e sarà inserita all’interno del progetto **Moviemment Village**. In cartellone film cult, classici, rassegne a tema e film di genere, una selezione di anteprime, esordi alla regia e conferme originali provenienti da tutto il mondo, abbinati a incontri speciali con registi e attori che accompagneranno l’inizio delle proiezioni.

Il programma completo sarà svelato il 24 agosto

Il Floating theater è ideato e organizzato da Alice nella città in collaborazione con Eur Spa

Grazie a Mibact e Regione Lazio e con il patrocinio del XI municipio

Main sponsor TIMVISION

Partner sponsor Poste italiane, Acea spa, Campari

In collaborazione con Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello; Moviemment Village e Cinema Caravaggio

Cultural partner Fondazione Cinema per Roma e Casa del cinema

Con il supporto di Armosia

Mobility partner Zerocento

Food e beverage Giolitti



Sito

www.floatingtheatre.it

www.alicenellacitta.com

PAGINA FB

<https://www.facebook.com/Floatingtheatreroma-104062498084744/>

<https://www.facebook.com/alicenellacittafestival/>

INSTAGRAM: Floatingtheatreroma

instagram : alicenellacitta

Costo dei biglietti

Ingresso unico 5€

ingresso family 15€

2 adulti e due ragazzi under 18)

doppio spettacolo (21 e 23) 8€

Tutti i biglietti scontati (family 15x4 biglietti e doppio spettacolo 8€ per due spettacoli) potranno essere acquistati solo in cassa e non pre acquistati online.

Ufficio stampa

Marinella Di Rosa | +39 335 7612295 | marinella.dirosa@gmail.com

Rosa Esposito | +39 347 1254861 | rosa-esposito@hotmail.it

Ufficio stampa Alice nella città

Claudia Tomassini +49 173 205 5794 | +39 334 3075056 | press@claudiatomassini.com

Federica Ceraolo +39 340 91 72947 | federica.ceraolo@gmail.com

Jacopo Bistacchia + 39 347 348 2991 | jacopo.bistacchia@gmail.com